

Отдел образования Добрушского райисполкома
ГУО «Дошкольный центр развития ребенка г. Добруша»

Семинар-дискуссия

***Тема: «Нравственность и ребенок-
дошкольник».***

Составитель:
заместитель заведующего по ОД
Мосина И.Н.

Добруш
2012

Цель: формировать творческое педагогическое мышление и умение вести дискуссию; развивать умения и навыки анализа педагогических явлений; выявлять знание ведущих научных идей; закреплять педагогический практический опыт.

Оформление помещения

1. На самом видном месте — плакат, содержащий известное выражение "Не хлебом единым жив человек".
2. Изречение К. Д. Ушинского: "В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается из живого источника человеческой личности".
3. Изречение В. А. Сухомлинского: "Воспитывает каждая минута жизни и каждый уголок земли, каждый человек, с которым формирующаяся личность соприкасается...".
4. На стенах — детские рисунки на тему "Я и мои дела".

Предварительная работа

1. Ознакомление участников с вопросами семинара-дискуссии.
2. Изучение всеми педагогами литературы по теме занятия.
3. Проведение исследования в ДОУ по изучению негативных личностных проявлений у детей.

Проведение исследования. В течение 3 дней педагоги производят "фотографическую" запись всех негативных проявлений в поведении, речи, эмоциональной сфере у детей 3-7 лет.

Обработка данных. Анализ протоколов проводят по схеме:

- Форма негативного проявления: каприз, упрямство, зависть, ложь, проступок и т. д.
- Содержание негативного проявления: какие речевые, эмоциональные, поведенческие реакции наблюдались.
- Динамика: как протекает, насколько "длительное, устойчиво".
- Причина, вызвавшая негативную реакцию: неумение ребенка сдерживать свои непосредственные побуждения, страх перед взрослым, боязнь наказания, неправильная организация жизни детей, недоверие. Насмешки, окрики взрослого, соматическое заболевание, переутомление, негативное поведение сверстника и т. д.
- Реакция сверстников на негативное поведение товарища: равнодушное отношение, любопытство, активное вмешательство. Обращение к взрослому за помощью, с жалобой и т. д.
- Реакции взрослого на негативное поведение ребенка: равнодушное отношение, силовое вмешательство, окрик, наказание, использование игрового приема и т. д.

Участники семинара делают вывод о причинах и особенностях негативных личностных проявлений у ребенка-дошкольника.

4. Выполнение исследовательской группой задания по изучению

представлений детей о нравственно-волевых качествах.

Подготовка исследования. Подготовить вопросы для беседы. Например:

- Кого можно назвать хорошим (плохим)? Почему?
- Кого можно назвать честным (лживым)? Почему?
- Кого можно назвать добрым (злым)? Почему?
- Кого можно назвать справедливым (несправедливым)? Почему?
- Кого можно назвать щедрым (жадным)? Почему?
- Кого можно назвать смелым (трусливым)? Почему?

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально. Ребенку 3-7 лет задаются вопросы.

Обработка данных. Подсчитывают, какие качества могут объяснить дети разного возраста. Анализируя эти объяснения, определяют, на что при этом ссылается ребенок:

- на обобщенное представление о качестве ("Жадные, которые жалеют: все для себя берут и ничего не отдают бедным");
- на конкретных людей как носителей определенного качества в конкретной ситуации ("Женя смелый, потому что он очень хороший мальчик, никого не бьет, быстро бежит... Но я, конечно, быстрее... Никто его не догонит, даже Славик");
- на литературных и сказочных персонажей ("Добрый Дед Мороз. Он всегда приходит и приносит подарки", "Доктор Айболит добрый. Он всех зверей вылечил");
- на самого себя ("Меня можно назвать добрым. Я никого не обижаю");
- на совокупность жизненных факторов из собственного опыта ("Жадный тот, кто конфет не дает. Сам все ест");
- на конкретное действие ("Жадный тот, кто не дает попить");
- на оценку качеств ("Скромным можно назвать хорошего человека". "Жадный... он плохой");
- на дифференцированное представление о качестве ("Справедливый, который делает все только справедливое").

Анализируют ошибки в представлениях детей о качествах, например:

- объяснение одного качества через другое ("Справедливым можно назвать смелого. Бывают мальчики смелые. Они защищают девочек");
- название действий, не связанных с данным качеством ("Илюша смелый. Всегда делает, что надо. У него дома «Лего», поэтому он всегда делает, что хочет. Поэтому он смелый");
- неправильная оценка качества ("скромный — это плохой").

Данные соотносятся с таблицей 1.2, выясняют соответствие представлений о нравственно-волевых качествах возрасту.

Определяется примерное планирование по знакомству детей с чертами характера человека.

Таблица 1.2

Возраст детей		
3-4 года	4-5 лет	5-45 лет
Складываются элементарные представления о том, "что такое хорошо, а что такое плохо". Формируются отрицательное отношение к грубости и подлости. На основе примеров из опыта ребенка, его конкретных поступков развиваются представления о доброте, взаимопомощи, дружбе, правдивости	Развиваются представления о справедливости, доброте, дружбе, отзывчивости на основе анализа повседневных ситуаций и литературных произведений	Развиваются обобщенные представления о правдивости, справедливости, смелости, скромности, вежливости, трудолюбии, отзывчивости, заботливости на конкретных примерах (правдивый — тот, кто не берет чужих вещей)

5. Разработка содержания проблемных ситуаций (сценариев ситуативного занятия), которые бы позволили соединить представления детей о гуманном отношении к людям с их собственным нравственным поведением, поупражнять их в добрых поступках.
6. Обсуждение примерного планирования работы с детьми по ознакомлению их с моральными чертами характера (табл. 1.3)

Таблица 1.3

Знакомство с моральными чертами характера (примерное планирование)

Шаг	Содержание	Ход	Вопросы
1	Познакомить с моральными чертами характера, дать понятие об их полноте	1. Рассказать сказку "Золушка". 2. Выделить и обсудить положительные и отрицательные черты характера. 3. Рассказать сказку "Иван -крестьянский сын и Чудо-Юдо". 4. Подобрать синонимы к чертам характера. 5. Игра "Скажи наоборот"	Какие черты характера можно выделить у Золушки и Ивана? У ее сестер и его братьев? Докажи, приведя в пример отрывок из сказки. Как эти черты характера проявляются в нашей жизни?
2	Закрепить пройденное с помощью художественного творчества	1. Задание: раскрасить картинку так, чтобы получилась Золушка (Иван) или ее сестры (его братья). 2. Анализ рисунков	Какими способами можно на рисунке отразить характер? Как на рисунке отличить Золушку от ее сестер? Что нам помогает в этом?
3	Знакомство, изучение, обсуждение таких черт характера, как добрый — злой	1. Прочитать сказку "Упрямый козленок", выделить черты характера: добрый (заботливый) — злой (эгоист). 2. Беседа "Кто о ком заботится" (родители — о детях, дети — о животных и т. д.). Сформулировать правила доброты. 3. Проиграть этюды, отражающие эти черты характера	Какую черту характера можно выделить у героев этой сказки? Как мы называем таких людей (подбор синонимов)? Какого человека мы называем добрым? Злым? А вы знаете людей с такими чертами характера? Нравятся ли они вам?
4	Знакомство, изучение, обсуждение таких черт характера, как щедрый — жадный	1. Показать сказку "Два жадных медвежонка" (настольный театр). 2. Выделить черты характера героев, обсудить их. 3. Проиграть этюды, отражающие эти черты характера (сюжеты могут предложить дети)	Как можно назвать медвежат? Какой черты характера им не хватает? Какого человека мы называем жадным? Щедрым? Как бы ты поступил в этой ситуации? Кого среди твоих знакомых можно назвать щедрым? Почему?

Шаг	Содержание	Ход	Вопросы
5	Закрепление пройденного материала	1. Игры "Сравни героев сказок" и "Назови похожее". 2. Разыграть этюды с неопределенным концом. 3. Выполнить рисунки по мотивам разыгранных этюдов, проанализировать их	См. вопросы к шагу 1 и шагу 2.
6	Знакомство, изучение, обсуждение таких черт характера, как честный — лживый	1. Прочитать сказку "Почему кот и собака не дружат". 2. Выделить черты характера героев, обсудить их, сформулировать правила честности. 3. Проиграть этюды, отражающие эти черты характера. 4. Игра "Кто больше?"	Почему не дружат кот и собака? Какое качество проявил кот? Вы бы хотели дружить с таким котом? Почему? А вы сталкивались с обманом? Что вы чувствовали при этом?
7	Закрепление пройденного и обсуждение черт характера: смелый — трусливый	1. Вспомнить (прочитать) сказку "Заюшкина избушка". 2. Драматизировать эту сказку с применением простой атрибутики. 3. Написать письма героям этой сказки	См. вопросы к шагу 1 и шагу 2.
8	Закрепление пройденного и обсуждение черт характера: трудолюбивый — ленивый	1. Вспомнить (прочитать) сказку "Три поросенка", обсудить, выделить черты характера ее героев. 2. Подготовить маски для драматизации. 3. Драматизировать сказку. 4. Игра "Сказка на новый лад"	Какие черты характера проявили Ниф-Ниф и Нуф-Нуф? А Наф-Наф? Почему Наф-Наф строил каменный дом? Вспомните, когда вы преодолели свой страх, были смелыми. Что помогло вам в этом?
9	Знакомство, изучение, обсуждение таких черт характера, как уважение к людям — высокомерие	1. Прочитать сказку "Король Дроздобород". 2. Выделить черты характера героев, обсудить их. 3. Проиграть этюды, отражающие эти черты характера. 4. Нарисовать Принцессу в начале и конце сказки, проанализировать рисунки	Какие черты характера есть у Принцессы? Почему отец отдал ее замуж за первого встречного? А вы встречали таких людей? Что вы чувствовали при этом? Как Принцесса меняется? Как она теперь будет себя вести, относиться к людям?
10	Закрепление пройденного и обсуждение черт характера: аккуратный — неряха	1. Прочитать сказку "Госпожа Метелица". 2. Найти различия в характерах двух девочек, обсудить. 3. Задание: раскрасить девочек так, чтобы можно было их узнать, проанализировать рисунки. 4. Поговорить по телефону с героями сказки	Почему Метелица дала девочкам разные подарки? Что отличает их друг от друга? Как эти отличия отразились в рисунке? Как вы понимаете фразу: "Она вошла, и вся комната озарилась волшебным сиянием"?
11	Повторение пройденного материала	1. Игра "Угадай, кто это?". 2. Разыграть этюды с неопределенным концом (подбираются сюжеты из жизни детей)	(При углубленной работе см.: <i>Калинина Р. В гостях у Золушки. М., 1997.</i>)

Вопросы для дискуссии

1. Существует ли взаимосвязь компонентов нравственного развития ребенка? В чем причины несоответствия этических представлений детей их поведению?
2. Какова роль гуманных отношений детей к окружающим, в общении, в установлении положительных взаимоотношений и взаимодействий?
3. В каких условиях возможно приобретение нравственного опыта, нравственных чувств и нравственных представлений у растущего человека-ребенка?

4. Предлагаемая система воспитания нравственных привычек у детей дошкольного возраста.

Этапы проведения дискуссии

1. Обсуждение работы исследовательских групп.

2. Коллективное творчество:

а) обсуждение результатов работы диагностической группы и их коррекция;

б) участие в работе группы педагогической технологии (выявление наиболее эффективных педагогических технологий);

в) участие в работе концептуальной группы (сведение отдельных подходов в систему воспитания).

3. Домашнее задание: разработать и разыграть проблемные ситуации, требующие от ребенка самостоятельного выбора нравственно-ценного решения, проявления гуманности

Литература к семинару

1. Дружные ребята/ Под ред. Р. С. Буре. М., 1997.

2. Индивидуальный подход к детям в воспитательно-образовательном процессе детского сада / Под ред. В. К. Котырло, С. Е. Кулачковской. Киев, 1989.

3. *Каплан Л, И.* Посеешь привычку — пожнешь характер. М., 1980.

4. Нравственное воспитание дошкольников / Сост. Г. Н. Эйсмонт-Швыдка М.М., 1969.

5. Основы дошкольной педагогики / Под ред. А. В. Запорожца, Т. А. Маревой. М., 1980.

6. *Фесюкова Л. Б.* Воспитание сказкой. М., 2000.

Устный журнал «Радость познания»

А. Руководитель занятия раскрывает сущность авторитета родители, как одного из видов осуществления власти, воздействия старших на младших членов семьи.

Авторитет родителей — это влияние родителей на своих детей, духовное воздействие на формирование сознания и поведения детей, основанное на уважительно-доверительном отношении ребенка к мнению отца и матери.

Подлинный авторитет можно завоевать лишь в результате постоянной, настойчивой и успешной работы над собой. Он основывается на трезвой оценке своих знаний, умении создавать доверительные, уважительные отношения в семье. Это труд упорный, требующий терпения, тактичности. Эффективность его зависит от характера отношений с детьми, понимания их интересов. Ведь многие конфликтные ситуации в семье — плод невнимания, а иногда и прямого нежелания родителей считаться с мнением детей, их трудностями. Авторитет родителей теряется во много раз быстрее, чем приобретается. Иногда достаточно одною неверного действия, грубости, нетактичного поведения, чтобы надолго потерять доверие ребенка. Дети могут простить родителям чрезмерную строгость и многое другое (если они уверены, что их любят), но никогда не простят равнодушия и черствости.

Доверие к родителям возникает тогда, когда дети уверены в справедливости, объективности, доброте старших. Признание умственного, духовного, морального превосходства родителей не всегда но сит осознанный характер. Чаще всего это эмоциональное отношение, подкрепленное чувством любви и уважения. Подчеркнем, авторитет отца и матери, имея единые нравственные основы, не сколько отличается по характеру влияния на ребенка. Сила материнского внушения в таких личностных качествах, как доброта, нежность, желание и умение понять, защитить. По оценке самих детей, отца они уважают, если он в меру строг, требователен, справедлив, может дать хороший совет, правильно оценить поступок, объяснить, как сделать самоделку, помочь в работе.

Плохо, когда в семье царит культ отца или культ матери. Если один из них в присутствии детей отменяет просьбу или требование другого, высмеивает поведение, обличает во лжи, — это в равной степени сказывается на отношении детей и к отцу, и к матери, вызывает недоброжелательность к обоим. Ребенок вынужден приспособливаться, искать более выигрышные формы поведения, что нередко приводит к аморальным поступкам.

Авторитет родителей органически связан с их личным примером и приобретает воспитательное значение лишь при наличии истинного признания детьми роли отца и матери. Названные факторы взаимосвязаны, взаимодействуют, повышают воспитательный потенциал семьи.

Б. Педагог зачитывает выдержку из Библии о роли матери и отца.

"...Храни заповедь отца твоего и не отвергай наставления матери твоей; навяжи их навсегда на сердце твое, обвяжи ими шею твою. Когда ты пойдешь, они будут руководить тобою; когда ляжешь спать — будут

охранять тебя; когда пробудишься — будут беседовать с тобою: ибо заповедь есть светильник, и наставление — свет, и назидательные поучения — путь к жизни...".

В. Заместитель заведующей по основной деятельности рассказывает о Материнском воскресении (одном из христианских памятных дней).

В некоторых странах Материнское воскресенье отмечают в четвертое воскресенье Великого Поста. В этот день читаются специальные молитвы, а также проводят церемонии благодарности матерям.

Всем матерям, присутствующим в церкви на богослужении, преподносят цветы.

В последнее время в этот день в церкви стали поминать и погибших, место рождения которых находилось неподалеку.

Г. В дальнейшем он предлагает всем присутствующим детям закончить фразу: «Спасибо, мамочка, за...».

Д. Затем он сообщает, что во всех религиях существуют молитвы за родителей. Читает вместе с участниками на страницах журнала одну из таких молитв.

Ж. Слушание песни "Оренбургский платок" в исполнении Л. Зыкиной.

З. Чтение стихотворений о матери детьми старшего дошкольного возраста.

И. Слушание песни "Мама" в исполнении О. Газманова.

СОВЕСТЬ- УЧИТЕЛЬ ЧЕЛОВЕКА

(Совесть и ее воздействие на человека)

Совесть - это один из способов, которым душа учит человека поступать правильно; это идущее из сердца сильное воздействие души на человека (крик души).

■ **Совесть - мощный голос сердца в защиту другого и сила, разрушающая эгоизм. Угрызения совести.**

Если человек, сделав что-то плохое, начинает себя винить и ругать, раскаивается и жалеет, что поступил неправильно и некрасиво, то говорят, что у человека (в сердце) проснулась и заговорила совесть, что у него есть совесть. Когда у человека есть совесть, он не только понимает, что поступил неправильно и некрасиво, но, самое главное, он перестает любить себя, умеет строго себя поругать и готов не только извинениями, но и добрыми делами уменьшить (загладить) свою вину и чувство стыда. Чем хуже поступок, тем сильнее человек слышит из сердца голос совести (крик души). Когда человек ненавидит себя и мучается из-за своего ужасного поступка, говорят, что человек испытывает угрызения совести, его мучает совесть.


■ **Что значит поступать по совести? Когда совесть бывает чиста?**

Поступать по совести - поступать красиво и честно (справедливо), как подсказывает вам сердце. Поступать так, чтобы потом не пришлось стыдиться своих действий, винить себя и жалеть о случившемся.

* Мама устала, плохо себя почувствовала и легла поспать. А вы в это время помыли посуду, сами покушали и навели в комнате порядок и старались, чтобы было тихо. Вас ещё никто не похвалил, а у вас внутри чувство радости, вы довольны собой и своими делами, потому что вас в этот момент радует совесть. Люди тогда говорят: у вас чиста совесть перед уставшей мамой, вы поступили красиво, по совести.

■ **Бессовестность и потеря совести.**

Человек, не умеющий слышать голос сердца, сильно любящий только самого себя и не думающий о других, почти не знает что такое совесть. Бессовестный человек, поступая плохо, не чувствует своей вины (не стыдится, не страдает) и никогда не жалеет о том, что поступил плохо по отношению к другому.


 *Витя* знал, что мама заболела и хочет поспать. Но он продолжал играть и шуметь. Он устроил беспорядок в квартире и решил, чтобы разбросанные вещи и игрушки убирала мама. Вскоре ему захотелось чего-нибудь сладкого и он стал громко звать маму, чтобы она встала и помыла ему яблоко. А когда мама встала, он стал сердито кричать, что она повалила на полу двух его солдатиков. Он увидел, что у матери на глазах слезы, и вдруг засмеялся, потому что по телевизору как раз был смешной момент из мультфильма: Мать, помыв сыну яблоко, со слезами легла, Витя даже забыл спросить, почему мать плакала. Он грыз свое яблоко, смотрел телевизор и временами громко смеялся...

Угрызения совести

Иногда Вадик от родителей мог услышать не совсем понятные выражения: где твоя совесть, бессовестный, ты совсем совесть потерял. Вадик точно не знал, что такое совесть, но знал, что когда ее теряешь, то сразу что-то нехорошее случается и родители сердиться начинают. Решил он спросить у своей бабушки, где совесть находится, и что надо делать, чтобы ее не потерять. Улыбнулась бабушка, Вадику на сердце пальцем показала и говорит:

- Вот здесь она у тебя и у каждого человека находится.
- Так раз она здесь, в сердце, то как ж ее потерять-то можно? - удивился Вадик.
- Совесть - это способ, которым душа, находящаяся в сердце, учит человека исправляться и поступать красиво. А когда человек часто поступает без души и бессердечно и не думает исправляться, то говорят, что он потерял свою совесть.
- А что, без совести нельзя обойтись людям? - спросил Вадик.
- Трудно без нее обойтись. Совесть помогает человеку увидеть совершённое зло и помогает вовремя исправиться и стать лучше; А бессовестный человек даже не замечает зла безобразия. Он медленно становится все хуже и хуже, потому что не испытывает угрызений совести после плохих поступков.
- Так что, она еще и кусаться может?
- Нет, кусаться совесть не может.
- А как же она тогда будет мучить и грызть человека? - спросил Вадик.
- Трудно тебе объяснить, сказала бабушка. –Но когда-нибудь ты сам все поймешь.

После этого разговора прошло целых два года, и Вадик о нем почти совсем забыл. Вспомнил он о бабушкиных словах лишь тогда, когда в его жизни произошла одна печальная история.

 Однажды Вадик услышал за окном громкое щебетание какой-то птицы. Несколько раз он выглядывал в окно и никого не замечал, пока вдруг не увидел ласточку. Оказалось, доверчивая ласточка решила жить рядом с людьми и слепила свое гнездо прямо над окном Вадика. Целыми днями она то улетала, то возвращалась к своему гнезду, принося в клюве еду для птенцов. Вадик мог подолгу смотреть на маленькую трудолюбивую соседку, а ласточка, видя его в окне, совсем не боялась подлетать близко. В конце концов ему сильно захотелось подержать в руках птицу и погладить ее, вскоре ему в голову пришла одна идея:

– А что если мне ее поймать, - подумал Вадик, -Что тут плохого, немного подержу ее в руках, полюбуюсь, а потом опять на волю отпущу. И он тут же сбегал во двор за длинной веткой.

Нацепив на ветку прозрачный пакет, Вадик приоткрыл окно, просунул в него руку со своим самодельным сачком и стал ловить ласточку. Долго у

него ничего не получалось. Как он ни старался, ласточка все равно ловко облетала его сачок. Она хорошо видела опасность, но улететь не могла и спешила к гнезду, чтобы накормить своих птенцов. Через некоторое время Вадик стал нервничать и сердиться, потому что поймать ласточку ему все никак не удавалось. Теперь, когда ласточка подлетала к гнезду, он от злости все быстрее размахивал веткой.

И вдруг Вадик воскликнул от радости. Ему наконец-таки повезло. Ласточка попала под удар ветки и упала в траву возле дома. Тут же стремглав выбежав во двор, Вадик подобрал ее и довольный вернулся домой.

Он ею любовался, гладил пальцем голову и трогал ее клюв. Но долго радоваться ему не пришлось. Когда он хотел было её выпустить в открытое; окно; ласточка не полетела. Услышав голоса зовущих ее птенцов, она лишь беспомощно взмахнула одним крылом, вывалилась из рук и от боли стала громко пищать.

Только теперь Вадик понял, что произошло. Ему стало очень жаль ласточку, и на глазах появились слезы. Чувство вины обожгло его сердце, и в голове возникла ненависть к себе. Казалось, он никогда не сможет простить себе такого жестокого, бесчеловечного поступка.

Его желание исполнилось, ласточка была в его руках, а он ненавидел себя и отдал бы свою лучшую игрушку, лишь бы вернуть время назад. Вадим шёпотом сквозь слезы просил у ласточки прощения и готов был сделать для нее все что угодно, лишь бы она простила его.

- Зачем я тебя ударил? - шептал он.

- Ты доверяла людям, решили жить рядом со мной, а я тебя за это веткой. Прости меня, я не хотел.

Ласточка все время поглядывала на гнездо, она слышала писк своих голодных детей, но ничем не могла помочь. Вадик ругал себя разными словами и готов был даже бить себя, если бы это помогло ласточке и ее птенцам.

- За что! За что я ее так, - думал он. - Что же теперь делать, что теперь будет с птенцами?

Он крошил перед ласточкой на подоконник хлеб, но она его не стала есть, а лишь смотрела через стекло на свое гнездо.

Никто Вадика не ругал и не наказывал, но тягостное чувство собственной вины, идущее откуда-то изнутри, не давало успокоиться и никак не проходило. С мокрыми от слез глазами, шмыгая носом, он начал искать в книге о птицах, чем питаются ласточки. Оказалось, что ласточки питались мухами и комарами. Вадик долго ловил мух и комаров и приносил их ласточке. Половину он оставлял ей, а другую половину с помощью длинной палки и привязанной к ней ложки переправлял в гнездо. Но птенцы не могли сами клевать еду, и на следующий день в гнезде стало совсем тихо. Ласточка отказывалась есть. Она поняла, что произошло, и уже не смотрела на гнездо. Она лежала в коробке на подоконнике и старалась не шевелить своим поломанным крылом. На следующее утро ласточка уже не двигалась..

Этот случай с ласточкой запомнился Вадику на всю жизнь. Он так и не смог до конца простить себя. Раньше он мечтал служить в армии и любил играть в войну и солдатиков, а теперь он больше всех во дворе заботился о бездомных животных. Он уже точно знал, что, когда вырастет, обязательно станет ветеринаром и будет лечить больных зверей и птиц.

- Может ли душа с помощью совести научить добру и исправить человека?
- Вадик был хорошим человеком или плохим? (***Всякое может случиться, но только хороший старается исправиться и стать лучше***).
- Что такое угрызение совести? (***Сильное чувство вины и раскаяния за совершенное зло***).
- Вам нравится, когда человек перестает любить себя и начинает думать и заботиться о других? Что помогает думать о других, а не о себе? (***Совесьть***).